

附件 2：联盟标准制修订立项申请书

世界超高清视频产业联盟标准制、修订立项申请书

项目名称	菁彩影院技术 第 3-2 部分： LED 菁彩影厅光学技术要求和测量方法	制定 <input checked="" type="checkbox"/> 修订 <input type="checkbox"/>	被修订 标准号	无
采用国际/内标准名称（中文）	无			
申请单位	1. 中国电影科学技术研究所（中央宣传部电影技术质量检测所） 2. 华夏电影发行有限责任公司 3. 华为技术有限公司 4. 华夏利亚德（北京）电影科技有限公司 5. 深圳市洲明科技股份有限公司 6. 深圳光峰科技股份有限公司	联系人	李娜	
手机	13810263050	Email	lina@crifst.ac.cn	
牵头单位	中国电影科学技术研究所（中央宣传部电影技术质量检测所）			
计划起止时间	2026 年 2 月—2027 年 2 月			
<p>立项的目的、意义或必要性</p> <p>截至 2025 年 12 月，我国已有 37 个型号 LED 电影屏通过 DCI 认证，已投入使用约 220 个 LED 影厅，与 2024 年相比影厅增长率为 93%，票房增长率为 110%。各省宣传部也在积极落实国家政策，对 LED 电影屏应用给予补助，推动 LED 影厅加速建设。然而由于缺乏统一的符合高格式 LED 影厅发展现状的光学标准，导致 LED 影厅影片版权有盗版风险，部分 LED 影厅（非高格式）与菁彩影像版本影片不匹配，高格式 LED 影厅光学放映质量参差不齐，无法持续保障和维护光学放映质量，原有电影屏升级菁彩影像电影屏速度缓慢，菁彩影像版本影片放映效果差，制约了高格式 LED 放映技术的推广应用与电影行业的高质量发展。</p> <p>因此在高格式 LED 放映技术应用初期，有必要制定符合现阶段高格式 LED 影厅发展的技术标准。该标准的有效实施将保护影片版权和制片方的利益，充分发挥高格式 LED 电影屏的技术优势，维护和保障 LED 菁彩影厅放映质量，凸显菁彩影像版本制版价值，提升 LED 菁彩影厅系统升级意义，指导院线电影菁彩影像制版发行服务。该标准的制定将为发展和规范高格式 LED 影厅建设提供技术支撑，为院线电影菁彩影像制版发行服务提供技术保障。</p>				
<p>适用范围或主要技术内容</p> <p>本标准对 LED 菁彩影厅 2D 光学放映系统、3D 光学放映系统的光学放映质量进行规定，提出关键技术指标和测量方法，适用于 LED 菁彩影厅光学放映系统的检测认证和技术管理，可用于指导 LED 菁彩影厅光学放映系统的运行维护、系统升级，以及菁彩影像制版发行服务的提供。</p> <p>本标准的主要技术内容是在现有 LED 影厅相关标准技术内容的基础上，通过对 LED 电影屏、LED 影厅进行测试，提取影响影厅光学放映质量的技术参数，如图像数据安全、显示分辨率、亮度、对比度、色彩还原、均匀度、电光转换特性、立体放映技术指标、影厅第一排主观评价指标，汇总和分析测量数据，提出合理的光学技术要求，根据影厅建筑工艺优化测量方法，</p>				

总结形成高格式 LED 影厅放映质量评测标准。

国内外情况简要说明

目前国外电影行业尚未发布任何 LED 影厅技术标准，唯一的 3 年期项目 ISO 25338《数字电影 LED 影厅光学技术要求和测量方法》由我所已立项，正在制定中。

2023 年 LED 电影屏技术应用初期，国家电影局发布了 DY/T 8《数字电影 LED 影厅技术要求和测量方法》行业标准，目的是指导国产 LED 电影屏相关设备的研发生产，推动其形成规模化的落地应用，保障 LED 影厅的放映质量不低于投影放映系统，其中 HDR 技术指标采用的 DCI 直显设备指标，该指标为后续标准化工作奠定基础。

2025 年 UWA 发布了 T/UWA 038.2-1—2025《菁彩影院技术 第 2-1 部分：LED 影院菁彩影像发行母版技术规范》，该标准规定了高格式版本影片应达到的技术指标，为本标准技术指标的制定提供了重要参考依据，确保高格式 LED 影厅应具备高格式版本影片的播放能力和放映质量。

申请立项单位意见



备注：