

联盟标准制、修订立项申请书

项目名称	三维声技术规范应用指南 系统集成	制定 ☒ 修订 ☐	被修订 标准号	
采用国际/内标准名称 (中文)		无		
申请单位	1. 中央广播电视总台 2. 中国电子技术标准化研究院 3. 国家广播电视总局广播电视科学研究院 4. 国家广播电视总局广播电视规划院 5. 上海海思技术有限公司 6. 华为技术有限公司 7. 宁波音王集团有限公司	联系人	陈晨	
手机	18601162345	Email	jackiechen@cctv.com	
牵头单位	中央广播电视总台			
计划起止 时间	2023 年 11 月-2024 年 10 月			
立项的目的、意义或必要性 相比于传统立体声、环绕声基于一个平面、水平方向的二维世界，三维声则增加了垂直方位的声场，把声音还原到了和真实世界一样的立体空间，声音不再是从前后左右传来，从上方也会传来声音，增加了空间感和方位感，使听众能再现在现实世界中所听到的声音，从而满足人们对声音高度还原，高度沉浸的体验需求。三维菁彩声（Audio Vivid）解决声音从构建到还原的整个环节，可在家庭环境、影院环境、个人、AR/VR 以及车载场景中应用。 三维菁彩声（Audio Vivid）涉及工具，芯片，电视机、手机等终端，平台等多方因素，制定《三维声技术规范 应用指南 系统集成》标准，用以规定三维菁彩声（Audio Vivid）端到端集成的协议，实现不同厂家产品之间的对接，确保消费者在各种场景下都能享受到三维菁彩声的极致体验。 三维菁彩声（Audio Vivid）的系统集成涉及 IP 域传输音频码流，以及从播放设备到功放设备的非 IP 域传输音频码流，非 IP 域的传输方式当前主要为 HDMI，未来还会包括 UMI、星闪等新型传输方式。				
适用范围或主要技术内容 适用于满足《T/UWA 009.1-2022 三维声音技术规范 第 1 部分：编码分发与呈现》的音频码流的系统集成。 本标准定义的主要内容包括： （1）定义三维声音位流在 HDMI 传输域格式，包括 IEC 61937 协议所支持的流头定义及封装格式； （2）定义三维声音 EDID 数据格式。				

国内外情况简要说明 国内外尚未有三维声的系统集成标准，IEC TA20 已经开始制定 IEC61937 支持三维声的项目立项，预计在 24 年 Q3 确定 ID 号，本标准将引用该 ID 号。此外 IEC 从立项到标准发布，至少需要 2 年时间，不利于三维声的快速推广应用。
申请立项单位意见 同意。
备注：